



## OFERTA DE OPTATIVAS PARA EL CURSO 2024-2025 GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL (GMEI)

- Para cumplir la Meta Optativas, los alumnos deben superar 30 créditos optativos.
- Si se cursa intensificación, como mínimo 24 créditos optativos tienen que estar asociados a la misma.
- Las asignaturas ofertadas son semestrales y tienen una carga lectiva de 6 créditos.
- La Oferta Formativa establece que en tercero se cursarán dos optativas y en cuarto tres, las asignaturas de tercero se imparten en el segundo semestre y las de cuarto en el primer semestre.
- Abreviaturas:           Intensificación Audición y Lenguaje (AL)  
                                  Intensificación Educación Musical (EM)  
                                  Intensificación Lengua Extranjera (LE)  
                                  Intensificación Pedagogía Terapéutica (PT)  
                                  Intensificación Psicomotricidad (Ps)

TERCER CURSO (cursar como mínimo dos)	CUARTO CURSO (cursar como mínimo tres)
<ul style="list-style-type: none"><li>- El Mensaje Cristiano</li><li>- Desarrollo de Habilidades Comunicativo- Lingüísticas (AL)</li><li>- Intervención Educativa en el Aula de Audición y Lenguaje (AL)</li><li>- Lenguaje Musical (EM)</li><li>- Intervención Educativa en Educación Musical (EM)</li><li>- Comunicación Inglesa en el Aula Global I (LE)</li><li>- Intervención Educativa en el Área de Lengua Extranjera: Inglés (LE)</li><li>- Aspectos Psicológicos y Educativos de la Dificultades de Aprendizaje (PT)</li><li>- Intervención Educativa en el Aula de Pedagogía Terapéutica (PT)</li><li>- Evaluación Psicomotriz y Atención Temprana (Ps)</li><li>- Intervención Educativa en el Aula de Psicomotricidad (Ps)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pedagogía y Didáctica de la Religión en la Escuela</li><li>- Intervención en Comunicación y Lenguaje (AL)</li><li>- Intervención en los Trastornos de Lectura y Escritura (AL)</li><li>- Psicopatología de la Audición y Lenguaje (AL)</li><li>- Formación Instrumental y Agrupaciones Musicales (EM)</li><li>- Formación Rítmica y Danza (EM)</li><li>- Formación Vocal y Auditiva (EM)</li><li>- Actividades Lúdicas en el Aula de Inglés (LE)</li><li>- Comunicación Inglesa en el Aula Global II (LE)</li><li>- Estrategias de Aprendizaje del Inglés (LE)</li><li>- Aspectos Psicológicos y Educativos de las Altas y Bajas Capacidades (PT)</li><li>- Aspectos Psicológicos y Educativos de las Discapacidades Motoras (PT)</li><li>- Aspectos Psicológicos y Educativos de las Discapacidades Sensoriales (PT)</li><li>- El Juego: Implicaciones Educativas (Ps)</li><li>- Intervención Psicomotriz y Poblaciones Especiales (Ps)</li><li>- Ocio y Recreación (Ps)</li></ul>

1 de mayo de 2024

Secretaría

